قائمة المنشورات

2026

www.slaiki.com



سليكي أخوين
SLAIKI AKHAWAYNE



كريم سليكي

Karim Slaiki



طارق سليكي

Tarik Slaiki

الطباعة
النشر
الإعلاميات



منذ تأسيس مؤسسة سليكي أخوين، وضعت في أولى اهتماماتها خدمة قطاع النشر وصناعة الكتاب سواء من الناحية التقنية أو الثقافية، حيث تساهم في المشهد الثقافي المغربي، وخاصة في الشمال، بإقامة معارض للكتاب وندوات وموائد مستديرة، وتعنى بالدراسات الأكاديمية والإبداع كما تساهم في نشر الآداب العالمية.

وعلى الرغم من الصعوبات التي تواجه كل عامل في هذا القطاع، فإن مؤسسة سليكي أخوين استطاعت، بفضل مجهود طاقمها الإداري والتقني، أن تصدر أعمالا عديدة بكل اللغات الحية.

مؤسسة سليكي أخوين تشتغل وفق برنامج رسمت خطوطه العريضة منذ التأسيس، واستراتيجيتها تنبني أساسا على مشروع ثقافي، يراهن على النهوض بهذا المجال في منطقة الشمال عامة ومدينة طنجة خاصة، التي كانت دائما رائدة وسباقة في العديد من القطاعات.

وعليه، فإن مشروع مؤسسة سليكي أخوين يصب في مجال الطباعة والنشر والإعلاميات، وهو ثالوث يشكل كلا مترابطا لا يمكن فصله عن بعضه، أو النظر إلى كل عنصر بمعزل عن الآخر. فالمشروع يطمح إلى مزاوجة هذا الثالوث. من خلال العمل على تكسير الحدود. إذ الإعلاميات أداة للرفع من مستوى الطباعة وبالتالي من الصناعة المطبعية، وهذه الأخيرة بدورها تشكل الأداة التي تؤسس لمشروع النشر الذي يعتمد على خلق التواصل بين /المبدع والمتلقي/ القارئ الممكن.



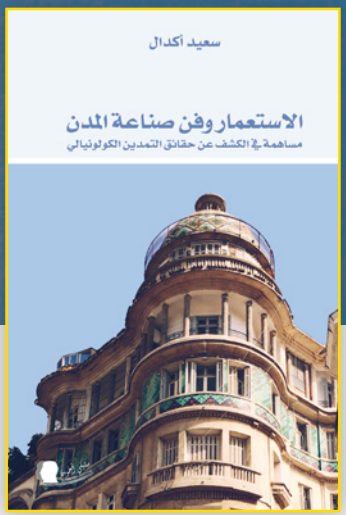
في نقد هابرماس

من المفروض أنْ يكون المثقف مستقلاً عن الأيديولوجيات المتطرّفة، وأنْ يتحلّى بالنزاهة الفكرية والأخلاقية التي تنأى بع عن المواقف المُغْرضة، وأنْ يُحافظَ على يقظته الفكرية وعلى المسافة النقدية اللاّزمة، وأنْ يتبنّى خطاً معياريا مُناصراً للعدالة والتحديد الذاتي .وفي محاضراته المؤرّخة بسنة 1986 حول الشعر« هنريش هاينه (Heinrich Heine) »

يستدعي هابرماس مفهومَ الفضاءِ العمومي كوسيط لتكوين الإرادة الديمقراطية وكمكانٍ للمثقف، ومن ثم يُعوّلُ هابرماس على قوة التواصل من أجل الدفاع عن القضايا المجتمعية والسياسية .

الكاتب Author
عبد العلي معزوز
Abdelali Mazouz
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
98
الإيداع القانوني DL
2026MO0007
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-54-4
الثمن Price
65 درهم / 11 €

الاستعمار وفن صناعة المدن



اعتبرت الكثير من الكتابات الغربية أن الإنجازات العمرانية الفرنسية هي في الواقع تجسيد للدور الذي لعبته فرنسا في تمدين المغرب .وكانت المدينة التي صنعها الاستعمار الشاهد الجغرافي الذي اعتمد للبرهنة على الدور الإيجابي للسلطات الكولونالية، ومن ثمة التأكيد على أن الحماية جاءت للسهر على عمليات إصلاح البلاد.

الكاتب Author

سعيد أكدال

Said Agdal

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

268

الإيداع القانوني DL

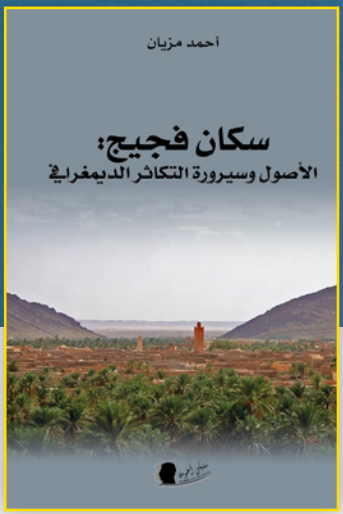
2026MO0078

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-438-60-5

الثمن Price

90 درهما / 11 €



سكان فجيج:

الأصول وسيرورة التكاثر الديمغرافي

إن للجغرافيا تأثير على وقائع التاريخ، والعكس صحيح، بل هما مسرحان لضبط التحرك البشري في إطار الزمان والمكان. فالجغرافيا فسحت المجال للساكنة الفجيجية أن تستقر وتتكاثر عبر توافذ مجموعات من المهاجرين إليها لِمَا توفره من تدفق دائم للمياه عبر المنابع الباطنية، وكذلك الاستفادة من الانفتاح على الخارج، عبر منافذ العبور التي تتخلل الجبال المحيطة بفجيج إلى مختلف الاتجاهات على المستويين الطولي والعرضي. والجغرافيا هي أيضا من ناحية أخرى، في هذه المنطقة المتاخمة للمجالات الصحراوية، تعتبر عائقا من وجوه عِدّة في وجه الساكنة وتزايد أعدادها، بالنظر لقساوة المناخ ومحدودية الأراضي القابلة للزراعة، بالإضافة إلى تخلف وسائل الإنتاج.

الكاتب Author
أحمد مزيان
Ahmed Meziane
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
170
الإيداع القانوني DL
2026MO0053
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-57-5
الثمن Price
12 € / 85 درهم

وحي طنجة

فصوص نثرية

- جزأين -



في البدء...
كانت الكلمة.
وستظل صوت السماء، وأمل الأرض.
همسا في حراء.
أو...
وحيا في طنجة.

الكاتب Author

محمد التليدي

Mohamed Tlidi

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

1155

الإيداع القانوني DL

2026MO0006

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-438-53-7

الثمن Price

250 درهم / 30 €



سرديات أنثرولوجيا الرواية

لقد تم تناول المتخيل من لدن باحثين متخصصين في حقول معرفية متعددة، نخص منها بالذكر، حقل الفلسفة وعلم النفس وعلم الاجتماع والأنتروبولوجيا والتحليل الأدبي، وتمت الإفادة من الدراسات الفلسفية المشتغلة على موضوعات من صميم المتخيل في صيغته العامة، إلى جانب هذا تمت الإفادة أيضا من التحليلات الانتروبولوجية التي كرست لهذه الغاية حيزا كبيرا وصرفت جهودا كبرى .إلا أن المتخيل باعتباره مصطلحا علميا يفرض علينا أن ندقق- مليا -في استعمالاته ونرصد دلالاته، قبل الإقدام على أية مغامرة تأويلية قد تشوش على الأذهان بخلطها لمستويات توظيف هذا المصطلح، وقد تربك الإطار العام الذي لأجله وظف هذا المصطلح، في هذا المقام أو ذاك. للإشارة وضمن هذا المدخل ينبغي أن ندرك مسبقا أن المصطلح استعمل منذ القدم لكن بصيغ مختلفة، وتفاوتت طرائق استعماله وتداوله، ولقد تم التعبير عنه بصيغة غير الصيغة التي استقر بها مع الدارسين المحدثين والمعاصرين.

الكاتب Author
أحمد بن شريف
Ahmed Benchrif
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
273
الإيداع القانوني DL
2026MO0190
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-63-6
الثمن Price
100 درهم / 10 €

تحرير الكلام في موضوع الإسلام



لست أجنبيا عن الإسلام؛ فبعقد نكاح وُلدت، وباسم عزّة الدين تسمّيت، وفي كنفه تربّيت، وفي محيطه كبرت، وبمناسباته المختلفة احتفلت، ومع صائمي شهر غفرانه أفطرت، ولأضحية عيده اقتنيت، ومن ثقافته نهلت، وفي مسار حضارته بحثت، وبشهادة عدليه تزوّجت، وعن بعض علمائه تتلمذت، ولبعض موادّه درّست، وبأدبياته استمتعت، وبحصّة للذكر تعادل حصّة الأنثيين ورثت... ولا شكّ عندي أنّي بشعيرته سأُدفن .

عشت في الإسلام ومعه، ولولا لحظات عايشتها لما حرّرت لساني لأكتب عنها.

الكاتب Author

عزالدين العلام

Azzedin Allam

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

112

الإيداع القانوني DL

2026MO0056

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-438-59-9

الثمن Price

60 درهما / 11 €

المغرب الذي كان



يتناول كتاب «المغرب الذي كان» مرحلة محورية من تاريخ المغرب المعاصر، وهي المرحلة التي سبقت فترة الحماية الفرنسية، والتي غدا المغرب خلالها بؤرة للصراع بين القوى الأوروبية. فالمؤلف والتر هاريس جاء إلى المغرب في عهد السلطان الحسن الأول كما أسلفنا، وعاش في البلاد لأكثر من خمسة وثلاثين عاما، وخَوّلَ له عمله كمراسل لصحيفة التايمز البريطانية الذائعة الصيت وصلاته بالدوائر الديبلوماسية الأوروبية أن يتقرب من البلاط المغربي، وأن يعايش السنوات المضطربة من حياة السلاطين بكل ما شابها من دسائس ومؤامرات وما تخللها من صراعات وثورات، مما أتاح له أن يتعرف عن كثب على الحياة في البلاط، وأن يكون شاهدا على الصراعات الداخلية في المغرب وعلى الأحداث التي عصفت به والتي أدت به في النهاية إلى فقدان استقلاله سنة **1912**، حيث لم يكن البلد قد عانى قبل هذا التاريخ من الهيمنة الأجنبية.

الكاتب Author

حسن الزكري

Hassan Zekri

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

257

الإيداع القانوني DL

2025MO3589

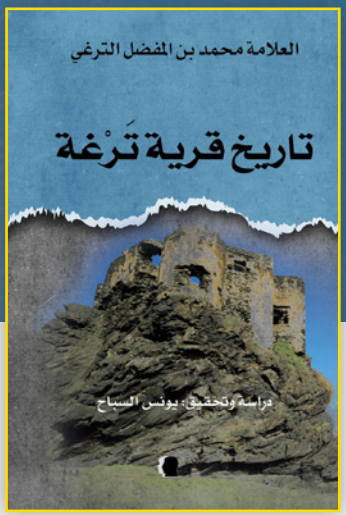
الترقيم الدولي ISBN

978-9920-438-24-7

الثمن Price

100 درهم / 10 €

تاريخ قرية تَرغة



هذا الكتاب القيّم من تأليف العلامة القاضي محمد بن المفضل الترغي. يتناول الكتاب جوانب متعددة من ترغة، بدايةً بموقعها الجغرافي، مروراً بتاريخها العريق، وصولاً إلى دورها في فترات تاريخية هامة. يبرز الكتاب مدينة ترغة التي كانت مركزاً بحرياً حيوياً تحت ولاية عمر بن إدريس الأزهر، متناولاً مساجدها وزواياها التي كانت منارة علمية وروحية. كما يتناول الكتاب العادات والتقاليد الاجتماعية لأهلها، مثل احتفالاتهم بالمواسم الإسلامية، ولائمهم، وأعراسهم. يلفت الكتاب الانتباه أيضاً إلى تحصيناتها الدفاعية، وعناية السلاطين العلويين بها، كما يسلط الضوء على الحرف والصناعات البحرية التي اشتهرت بها، فضلاً عن الأوقاف والأنشطة الدينية مثل ختم القرآن الكريم. ويتناول التاريخ والسياسة والثقافة، يقدم الكتاب صورة شاملة عن ترغة وأهميتها في النسيج الاجتماعي والثقافي للمغرب.

الكاتب Author

يونس السباح

Younes Sebbah

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

138

الإيداع القانوني DL

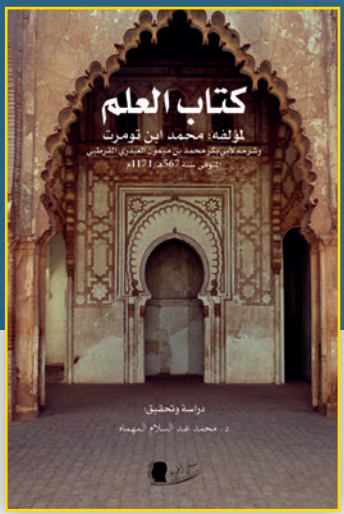
2025MO1980

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-438-06-3

الثمن Price

60 درهم / 12 €



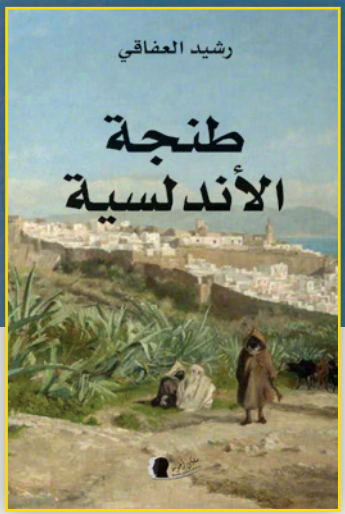
كتاب العلم

منذ انطلاق العصر الإسلامي، والعلم يحرز تقدما كبيرا في الميدان النظري والميدان التطبيقي في كامل أرجاء العالم الإسلامي، وفي كل عصر من عصوره ظهر ثلة من العلماء الذين ساهموا في دفع عجلة الثقافة العربية الإسلامية إلى الأمام. وأضافوا إليها عملا ثقافيا جديدا كان سببا في توجيه ثلة أخرى من العلماء للعمل في الميدان العلمي التطبيقي، بل لم يكتفوا بالإسهام فقط في الرفع من قيمة هذه العلوم ودفعها إلى الأمام. وإنما قاموا أيضا بعملية نقد ذاتي يتأملون فيه حدود هذه العلوم ويراجعون مناهجها ويحددون مواقعها بين سائر أوجه النشاط الفكري والديني والمادي للإنسان.

والكتاب «المخطوط» الذي نعرضه اليوم مثل بارز عن عملية النقد العلمي لرفض هذا المنهج المشرقي الذي اعتمده علماء المغرب الإسلامي كغيره من العلوم قبل الدولة الموحدية.

الكاتب Author
محمد عبد السلام المهماه
Mohamed Abdeslam Mahmah
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
896
الإيداع القانوني DL
2025MO0788
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-84-9
الثمن Price
100 درهم / 10 €

طنجة الأندلسية



هذا كتاب «طنجة الأندلسية» يحكي تاريخ الأندلسيّين في طنجة، وتاريخ الطنجيّين في الأندلس. فهو سِفْرٌ يروي حكايات أندلسية على أرض طنجة، كما تتناثر على أوراقه أمثلة متعددة من نباهة الطنجيين ونبوغهم وبطولاتهم التي سُطِّرَت على صفحات زاهياتٍ من تاريخ الأندلس. والعلاقة بين أهل طنجة وبين أهل الأندلس كانت مطبوعة -دائما- بالأُخُوّة والمحبّة، وهي علاقة أبناء البلد الواحد، بَلْ قُلْ أبناء الدار الواحدة، يسعون مُجتمعين إلى الخير في العِلْم والعَمَل، ويَهُبُّون مُوَحّدِينَ للدفاع عن حوزة البلاد المغربية والأندلسية، ثُمّ هُمْ يلجؤون إلى تحت سقف واحد إذا عاكستهم الأحوال وجرت الرياح بغَيْرِ ما اشتهت آمالهم، متآلفين مُتضامنين، إخْوَانًا على سُرُرٍ متقابلين، راضين بما كتبه الله عليهم في السّرّاء والضّرّاء.

الكاتب Author

رشيد العفاقي

Rachid Affaki

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

226

الإيداع القانوني DL

2025MO1619

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-98-6

الثمن Price

100 درهم / 15 €

فلسفة الأخلاق وأزمة القيم ما بعد الفضيلة



سَنُعرِّجُ في تحليلنا للإشكال الأخلاقي إلى مقالات الفلاسفة والمفكِّرين المسلمين الأوائل منهم والمحدَثين مثل رسالة الكندي في دفع الأحزان عند الكندي وسبيل البحث عن السعادة عند الفارابي وتهذيب الأخلاق لدى بن مسكويه دون إغْفَالِ تأويلات المُتَفَلْسِفَة العرب المعاصرين لمقالاتهم تدليلاً على أصالتهم أمثال محمد عابد الجابري ومحمد أركون وائل الحلاّق.

الكاتب Author

معزوز عبد العلي

Maazouz Abdelali

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

196

الإيداع القانوني DL

2025MO0660

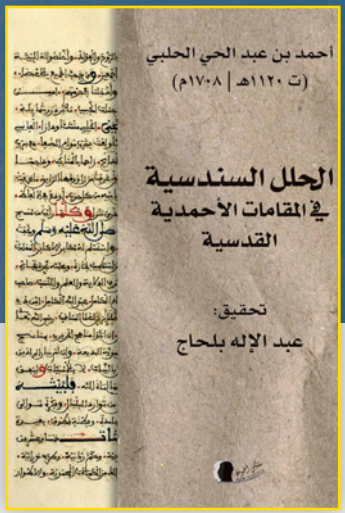
الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-78-8

الثمن Price

75 درهم / 15 €

الحلل السندسية في المقامات الأحمدية القدسية



يعتبر هذا الكتاب «الحُلَلُ السُّنْدُسِيَّةُ فِي المقَامَاتِ الأَحْمَدِيَّةِ القُدْسِيَّة» من الكتب القيمة في فن المقامة، وقد ضم بين دفّتيه خمسا وعشرين مقامة في الحقائق المحمدية، والشمائل المصطفوية، وكلها بألسن الإشارات بعيدا عن صريح العبارات، ألّفها أحمد بن عبد الحي الحلبي، معارضا بها مقامات الحريري، سنة 1094هـ/1683م، وقد جعل راويها مُدْرِكا الغواص، كما جعل بطلها أبا الأنوار.

الكاتب Author

عبد الإله بلحاج

Abdelila Benhaj

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

252

الإيداع القانوني DL

2025MO1776

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-438-00-1

الثمن Price

90 درهم / 18 €

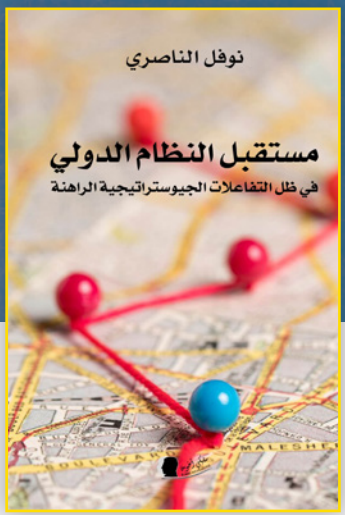


العمائر التجارية
الخانات والفنادق التراثية

توسع مفهوم التجارة وتطور مع تطور أشكال التواصل، واتخذت أشكالا مختلفة للمقايضة والبيع والشراء، واتسعت معه الرقعة الجغرافية لمزاولة الأنشطة التجارية ضمن البحث عن أسواق جديدة وبضائع نفيسة، فاستقل التجار في ممارستهم التجارية، واتحدوا فيما بينهم وشكلوا تكتلات عبارة عن قوافل تجارية تجوب البلدان محملة بالبضائع الثمينة والنادرة. واجتازوا الصحاري والأودية والجبال، وسافروا من بلد إلى آخر سواء عن طريق البر أو البحر والأنهار العظيمة، فاكتشفوا مناطق جديدة تاجروا فيها.

الكاتب Author
رضوان السائحي
Redouane Zayhi
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
242
الإيداع القانوني DL
2025MO1121
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-86-3
الثمن Price
90 درهم / 18 €

مستقبل النظام الدولي



يتناول الكتاب مجال التحليل الجيواستراتيجي لمحددات ومتغيرات النظام العالمي الحالي وطبيعة التفاعلات السياسية الراهنة وآثارها المحتملة على بنية العلاقات الدولية. وقد ركز على استنباط التوجهات العالمية التي ستحدد ملامح عالمنا المستقبلي من خلال مدارسة وتفكيك وتحليل تقاطعات الدراسات الاستشرافية والتقارير المستقبلية الرصينة، كما تطرق لخريطة توازن النظام الدولي وفهم الأسباب الخفية والمعلنة للصراعات الدولية الحالية ولمجالات التنافس المستقبلية والشكوك الرئيسية التي ستشكل البيئة الاستراتيجية العالمية واللاعبين الحاليين والمقبلين في النظام الدولي.

الكاتب Author

نوفل الناصري

Naoufal Naciri

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

257

الإيداع القانوني DL

2025MO0131

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-75-7

الثمن Price

130 درهم / 20 €



مسرح محمود الشاهدي دراسة سيميائية

تكمن أهمية كتاب أحمد السبياع «مسرح محمود الشاهدي : دراسة سيميائية» في أنه مؤلف يمزج بين المقاربة النظرية التي تعتمد على منهجية دقيقة في تفكيك وتأمل العرض المسرحي والمقاربة العملية التطبيقية التي تشتغل على منجز فني إبداعي لمخرج مسرحي له أسلوب ورؤية تعبر عن خصوصيته وتميزه بوصفه مخرجا. هذا المؤلف ليس فقط تمرينا معرفيا نظريا في تحليل مجموعة من العروض أو نافذة للتعريف بمسار ومشروع المخرج محمود الشاهدي؛ إنه أيضا إضاءة رصينة وواعية بخصوصيات ومميزات تجربة لها مكانة وأثر في مسارات المسرح المغربي اليوم، تجربة منخرطة في التفكير في أسئلة الحاضر... «المخرج الذي ينحصر اشتغاله على تقنية معينة أو أسلوب محدد هو أقرب إلى الحرفي منه إلى المبدع. فالتجديد ضروري في كل عمل إبداعي انسجاما مع تطور مجتمعاتنا وطبيعة أي مشروع مسرحي.

الكاتب Author
أحمد السبياع
Ahmed Sbiaa
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
259
الإيداع القانوني DL
2025MO2788
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-12-4
الثمن Price
90 درهم / 18 €

الدر المنضد الفاخر

بما لأبناء مولانا علي الشريف من المحاسن والمفاخر



نسج الكردودي الدر المنضد على منوال نزهة الحادي، لكنه جمع فيه أخبارا أشمل وأوسع مما تضمنه هذا الأخير، كما تفرد عن الإفراني بمنهجه الخاص في التأليف حيث جمع بين التاريخ والتراجم، وهو الأمر الذي سبق وأن أشار إليه ليفي بروفنصال في كتابه مؤرخو الشرفاء.

اتّبع محمد الكردودي منهج التأريخ الحولي، إذ رتب الحوادث بحسب السنوات، وحرص على تدوين كل الأخبار التي تضمنتها الكتابات السابقة، وأضاف إليها ما وقف عليه من معلومات جديدة عن تلك المرحلة، فاجتمع فيه ما تفرق في غيره. ولهذا يعد كتاب الدر المنضد أكثر إسهابا في ذكر التفاصيل الدقيقة عن فترة الملوك العلويين الأوائل.

الكاتب Author

محمد الكردودي

Mohamed Kerdoudi

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

310

الإيداع القانوني DL

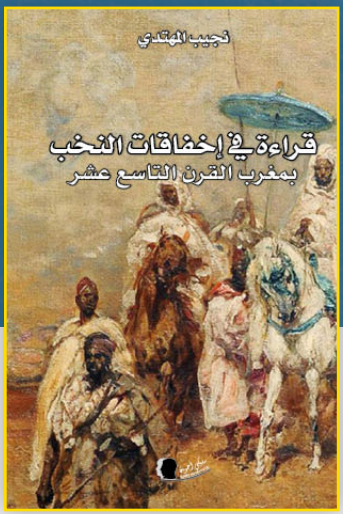
2025MO0669

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-80-1

الثمن Price

100 درهم / 17 €



قراءة
في إخفاقات النخب
بمغرب القرن التاسع عشر

... إن الوقوف عند أبرز الوقائع التي هزت أركان الدولة السلطانية طيلة القرن التاسع عشر وما قبله، ساهمت بشكل من الأشكال في التحولات الذهنية التي طرأت على مستوى البنيات الفكرية، بالرغم من صعوبة العملية بالنظر للمعطى الأنثروبولوجي المغربي وتعقيد مكوناته الروحية والعقائدية.

ومن الظروف التي مهدت لبروز ظواهر شاذة داخل المجتمع المغربي خلال الربع الأخير للقرن التاسع عشر، كون الدولة المغربية عاشت عقدين عصيبين جراء مخلفات حرب تطوان إذ كان عليها أداء تعويضا عن الحرب في شكل غرامة ثقيلة فرضتها اسبانيا لاسترجاع المدينة وتعويض على ما نفقته في حربها.

الكاتب Author
نجيب المهتدي
Najib Mouhtadi
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
216
الإيداع القانوني DL
2025MO1806
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-02-5
الثمن Price
100 درهم / 10 €

القمع الفرنكوي في الحسيمة والريف الأوسط خلال الحرب الأهلية الإسبانية



عندما اطلعت على الكتاب تبين لي أن المؤلف أخذ منحى آخر يميزه عن باقي الكتاب والدارسين الأكاديميين الذين اهتموا بهذه الفترة الحالكة من التاريخ الإسباني والتي اكتوى بنيرانها من كان على جبهات الاقتتال والمواجهة داخل إسبانيا، أو من عانى من ويلاتها وتبعاتها بدرجات متفاوتة وأشكال قمعية مختلفة كما هو الحال في منطقة الحسيمة والريف الأوسط عموما.

الكاتب Author

عبد الله الجرموني

Abdellah Jermouni

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

164

الإيداع القانوني DL

2025MO1790

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-438-01-8

الثمن Price

75 درهم / 12 €



العنصرة عيد كوني:
بعيون محلية وأجنبية

يتألف هذا الكتاب من ثلاثة نصوص أو دراسات، يفرقها الزمن، ذلك أن الدراسة الأولى كتبت خلال نهاية العقد الثاني من الألفية الثالثة، بينما الدراسة الثانية نشرت سنة **1905**، أما الدراسة الثالثة فقد تم نشرها سنة **1935**، بحيث إن المدة الفاصلة بين الدراسة الأولى والثانية تفوق قرنا من الزمن هذا من جهة، ومن جهة ثانية فالدراسة الأولى كتبت باللغة العربية، بينما الثانية كانت باللغة الإنجليزية في حين أن الثالثة باللغة الفرنسية، لكن الذي يوحد هذه الدراسات هو أنها كلها تتناول احتفالا كونيا هو العنصرة، كما أنها لا تخرج عن شمال إفريقيا، بحيث إن الدراسات جميعها تقارب هذا الاحتفال وطقوسه ببلدان المغارب.

الكاتب Author
عبد الصمد مجوقي
Abdessamad Mejouki
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
111
الإيداع القانوني DL
2025MO6107
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-48-3
الثمن Price
50 درهما / 10 €

حفريات في تاريخ زاوية أولاد سيدي عبد الله بن مسعود



وفاء للماضي وثقة في الحاضر وتأسيسا لمستقبل واعد بالعطاء والتقدم وحفاظا على هذا التراث الخاص من الضياع والاندثار و الاختفاء إذا لم يدون في كتاب خاص. جاء مشروع كتاب «حفريات في تاريخ زاوية أولاد سيدي عبد الله بن مسعود»، حفريات فيها من التاريخ حظ مما صنعه السابقون من الأجداد والذي من شأنه أن يفتح أمام الأحفاد آفاقا واسعة لفهم تاريخ أسلافهم والتوسع أكثر في استيعاب حضارتهم و الغوص في أبعادها الزمانية والمكانية وبالتالي سيساهم في إيضاح التاريخ الوطني وفهمه واستيعابه في شموليته مما يحيل على وجود تكامل وانسجام بين كل من التاريخ المحلي والتاريخ الوطني.

الكاتب Author

مولاي أحمد القضيوي

Ahmed Kdioui

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

365

الإيداع القانوني DL

2025MO6261

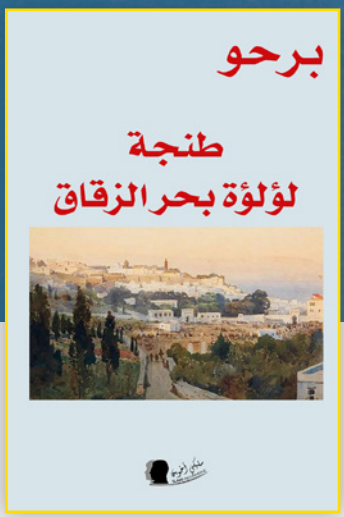
الترقيم الدولي ISBN

978-9920-438-49-0

الثمن Price

120 درهما / 15 €

طنجة لؤلؤة بحر الزقاق



«لؤلؤة بحر الزقاق» ليست بقصة عادية سهلة الكتابة. «لؤلؤة بحر الزقاق» رواية-مسرح تاريخية، كتبها الروائي-المسرحي أحمد برحو جاعلا أركانها أحداثا سوسيو-نفسانية تستمد جذورها من التاريخ، على نمط كتابة المسرح التراجيدي الإغريقي، الذي رأى النور قبل الميلاد بأكثر من سبع مئة سنة.

الكاتب Author

برحو

Beroho

القياس Dimensions

14/21

عدد الصفحات N of pages

299

الإيداع القانوني DL

2025MO5700

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-438-45-2

الثمن Price

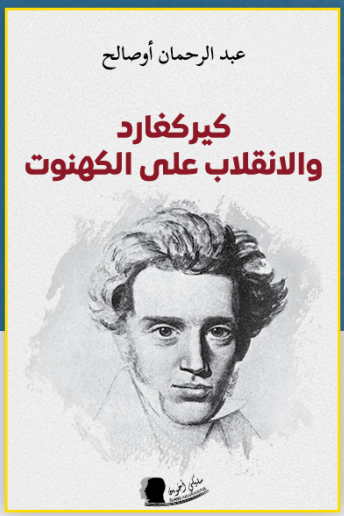
140 درهما / 15 €

انتفاضة الريف 1958
نهاية حلم الخطابي



لو كان الأمر يتعلق بعصابة على رأسها زعيم بدون أفق ثوري استراتيجي، ما كنا لنفهم ما تعرض له أبناء الريف من بطش وتنكيل شارف في بعده الإجرامي الإبادة الجماعية التي كانت فرنسا مشاركة فيها بعتادها العسكري المتطور. فرنسا، لم تعد كل تلك العدة عبثا، ونكاد نجزم أن فرنسا هي التي كانت تقود العمليات السياسية والعسكرية في ريف 1958 من أجل التصدي لخصم (الخطابي) خبرت كفاءاته كقائد سياسي وعسكر ي في نفس الوقت مع أنه لم يدرس في معاهد عسكرية ولا سياسية. في رسالة أوردناها في الكتاب يتضح موقفه بشكل جلي وواضح : «وعلى هذا صدرت التعليمات والأوامر إلى الرسميين وغير الرسميين بمقاومة الثوار بكل عنف وقسوة. وتعددت المقابلات بين الملك والسفير الفرنسي في الرباط وتعدد سفر هذا الأخير إلى باريس مرات متتالية. وسرعان ما انكشفت نتائج هذه الاتصالات، إذ أصدر الملك أمره إلى «القوات الملكية» التي هي في الحقيقة قوات الاحتلال الفرنسية وراء العلم المراكشي – للقضاء على الثورة بكل الوسائل دون اعتبار لقوانين الحرب المتعارف عليها بين الدول. كما أصدر حزب الاستقلال قرارا سريا وافق عليه الملك، يقضي بالقضاء على مليونين أو ثلاثة ملايين من الشعب المراكشي إذا كان ذلك هو الحل الوحيد للقضاء على الثورة».

الكاتب Author
مصطفى أعراب
Mostafa Aarab
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
213
الإيداع القانوني DL
2025MO3629
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-26-1
الثمن Price
130 درهما / 30 €



كيركغارد والانقلاب على الكهنوت

سأل رجل غني المسيح: أيها المعلم الصالح، ماذا أعمل لكي أرث الحياة الأبدية؟ فأجابه عيسى: بعد الالتزام بالوصايا العشر، فلا يعوزك إلا شيء واحد وهو: «اذهب بِـــــع كل ما تملك ووزع ثمنه على الفقراء، فيكون لك كنز في السماء». لكن الكاهن المسيحي بفطنته، يحرِّفها لتصير: «أذهب بِـــــع كل ما تملك ووزع ثمنه عليّ».

الكاتب Author
عبد الرحمان أوصالح
Abderrahman Ousaleh
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
108
الإيداع القانوني DL
2025MO6512
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-50-6
الثمن Price
60 درهم / 12 €

مقدمات في التربية والتنشئة الاجتماعية



إن الإنسان يعتبر أرقى مخلوق وأكرمه على وجه البسيطة، من حيث ذكاؤه وقدرته على التكيف والتفاعل مع الغير، وارتباطه بالجماعة البشرية التي ينتمي إليها وتأثيره فيها وتأثره بها، فلا يستطيع أن يعيش سويا من غير اندماج، لذلك فهو كائن مدني بطبعه تلعب الثقافة الاجتماعية والاكتساب والتمثل، أهم مكونات تشيئه فهو في حاجة دائما إليها، لأنها بالنسبة له تستبطن عملية استرفاد وامتداد للحفاظ على القيم الإنسانية السائدة، في عمومها وديمومتها، داخل إطار المحيط والمجال الذي ينتمي إليه، وهو ما يجعل سلوكاته سلسلة ممتدة متغيرة ومتطورة عبر الأجيال والاحقاب، يتوارثها الخلف عن السلف.

الكاتب Author

إبراهيم الخديري الجراري

Ibrahim Khadiri

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

236

الإيداع القانوني DL

2024MO1503

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-26-9

الثمن Price

60 درهم / 12 €

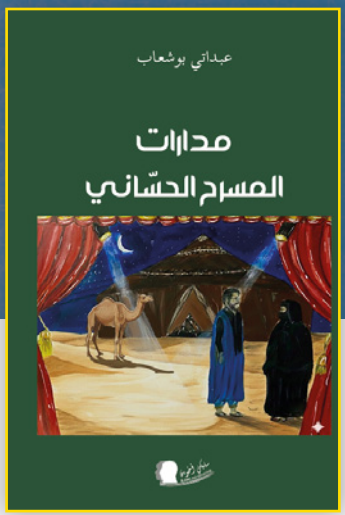


صناعة المعرفة التاريخية

يقارب هذا الكتاب، من منظور إبستيمولوجي، جملة من الإشكاليات النظرية والقضايا الأساسية المرتبطة بصناعة المعرفة التاريخية، مع تسليط الضوء على مهنة المؤرخ **(Le métier d'historien)** وأدواره الفكرية والمنهجية، وانخراطه النقدي في إنتاج المعرفة وصياغة السرديات التاريخية، بوصفها بناءات تأويلية تعيد تشكيل تمثلات الماضي في ضوء رهانات الحاضر وإشكالياته المعرفية. ويندرج هذا العمل ضمن محاولة لتوسيع آفاق البحث في مجال الكشف التاريخي.

الكاتب Author
عبد الرحيم الحسناوي
Abderrahim Hasnaoui
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
388
الإيداع القانوني DL
2025MO3175
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-16-2
الثمن Price
150 درهما / 20 €

مدارات المسرح الحساني



أخذ هذا الكتاب أهميته القصوى في تكسير الهوّة بين الإبداع والنقد في المسرح الحسّاني، فلا غرو أن يكون مرجعًا أساسًا لمن يبتغي التعرف على التجربة المسرحية الحسّانية من البداية إلى الامتداد.

الكاتب Author

عبداتي بوشعاب

Abdati Bouchaab

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

217

الإيداع القانوني DL

2025MO6607

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-438-52-0

الثمن Price

100 درهم / 15 €



بين شبح الضرورة ووهم الحرية

الكتاب سفر فكري، ورحلة تأملية في قالب تحليلي، وصفي، سردي، نقدي، بدءا من الذات الرافضة للانتماء لعالم يعج بالمتناقضات ومختلف مظاهر الفساد والاختلالات التي تعرفها العديد من المؤسسات الوازنة كالأسرة والمؤسسة التعليمية، والمجتمع، أضف إلى ذلك السلطة الرابعة الإعلام؛ لتوجيه رسالة مفادها :قد آن الأوان أن نتسلح بالوعي والمعرفة للارتقاء بفكرنا وعقلنا لتحديد الأهداف الكبرى الطموحة ورسم المسار الإيجابي لحياتنا التي تستحق أن نحافظ فيها على إنسانيتنا وكرامتنا وننعم بحقوقنا الضرورية، وحرياتنا الأساسية بعيدا عن الخلافات الضيقة، والنقاشات العقيمة، والطموحات الأنانية.

الكاتب Author
ضحى زريبي
Doha Zribi
القياس Dimensions
13,5/21
عدد الصفحات N of pages
95
الإيداع القانوني DL
2025MO5115
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-41-4
الثمن Price
50 درهم / 7 €

رضوان احدادو.. ذاكرة الشمال الثقافية



سيظل رضوان احدادو ضميرنا الجمعي المثقل بأسئلة الوقت، من أجل الذي كان، ومن أجل الذي سيكون. سيظل رضوان احدادو رمزا لحلم مشترك حمله أناس تطوان البسطاء الذين افتتنوا بعشق المدينة، فكتبوا سيرتها الثقافية بعطائهم الفكري والإبداعي الموصول. سيظل رضوان احدادو ذاكرة منطقة الشمال، والحارس الأمين لتراثها المسرحي ولسموها الإبداعي. وسيظل رضوان كذلك، واحدا من أبرز مسرحيي المغرب الراهن، فقد أعطى لجاذبية الركح الكثير من عناصر الحب والإغراء، فأصبح اسمه مرادفا لجزئيات فضاء خشبة المسرح ولوجوه مبدعيها الذين اكتووا بنار ممارسة «أب الفنون» وبعشق عوالمه الإبداعية العجيبة.

الكاتب Author

أسامة الزكاري

Oussama Zougari

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

120

الإيداع القانوني DL

2025MO3590

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-438-25-4

الثمن Price

65 درهم / 13 €



الميثاق

تُعتبر جريدة «الميثاق»، لسان رابطة علماء المغرب، حيث كان العلماء يخصونها بأبحاثهم، وأخبار نشاطهم، ومواقفهم من الأحداث الداخلية والخارجية في مختلف المجالات، السياسية والاجتماعية والوطنية. زيادة على مساهماتهم في مجال الفكر والأدب.

الكاتب Author

أحمد عطوف

Ahmed Attouf

القياس Dimensions

13,5/21

عدد الصفحات N of pages

88

الإيداع القانوني DL

2025MO4182

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-438-31-5

الثمن Price

50 درهما / 5 €

مع القصص



للأستاذ العلامة عبد الله كنون أقلاما فنية متعددة، منها ما يحاضر به في مُدَرّجات المعاهد والجامعات، ومنها ما يُساجل به أكابر العلماء، ومنها ما يقارع به شبهات الحاقدين، ومنها ما يجيب به على أسئلة المستفتين، ومنها .. ومنها ما دون ذلك.

لكن !! يخفى على كثير من الباحثين، أن للعلامة كنون قلمًا خاصا لا يستخدمه إلا في رسم القصص البديعة والحكايا الماتعة.

الكاتب Author

أحمد عطوف

Ahmed Attouf

القياس Dimensions

13,5/21

عدد الصفحات N of pages

79

الإيداع القانوني DL

2025MO3786

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-438-29-2

الثمن Price

50 درهما / 5 €



علم الاجتماع القانوني: جدلية القانون والمجتمع

يُعد القانون أحد الأطر المركزية التي تنظّم الحياة الاجتماعية وتضبط التفاعلات بين الأفراد ومؤسسات الدولة، غير أنّ هذه الظاهرة لا يمكن فهمها بمعزل عن السياق الاجتماعي الذي تنشأ فيه، فالقانون لا يُنتج في فراغ، بل هو نتاج معقّد لتفاعلات اجتماعية وثقافية واقتصادية وسياسية متداخلة. من هنا تنبع أهمية علم الاجتماع القانوني، كحقل معرفي بيني يسعى إلى تحليل القوانين ليس فقط بوصفها أدوات تشريعية، بل باعتبارها ظواهر اجتماعية تعبّر عن قيم المجتمع، وتُظهر موازين القوى داخله، وتُسهم في تشكيله وتغييره.

الكاتب Author
محمد الأمين البقالي
Mohamed Amine Bakkali
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
227
الإيداع القانوني DL
2025MO3378
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-18-6
الثمن Price
150 درهما / 20 €

لابحر للمدينة



يظلّ الإنسان يعيش لحظاته المُحبطة.. السلبية، والتي تمتصّه نحو اكتئاب مرضي ومُزمن.. لا يكاد يفارقه لحظة. يُواجه ببسالة صعوبة العيش، وتصدمه تفاصيل الانتقال من زمن المبادئ إلى وقت المصالح...
الإنسان إنسان، ولا قِبل له بالعيش لوحده.

الكاتب Author
عبد الناصر مبشور
Abdennasar Mabchour
القياس Dimensions
14/21
عدد الصفحات N of pages
160
الإيداع القانوني DL
2025MO3222
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-17-9
الثمن Price
50 درهما / 8 €



غضب في طنجة

واستعصى عليه الاستمرار، كأن دماغه قد شل .مزق الورقة وطوح بالقلم غاضبا مدحورا، فكر بأن ذلك سببه السكر، وأن الإبداع تلزمه حالة من الصفاء، لكن ران عليه القلق والحزن عندما تذكر أن كثيرا من الشعراء أبدعوا وهم في حالة سكر طافح، فكر في بودلير وإدكاربو وغيرهما ممن أنتجوا اشعارا خالدة وهم سكارى، ثم تذكر أنه في حالة إحباط عاطفي ويلزم لذلك الكثير من الوقت لتتخمر تلك الأحاسيس ،وتدفع بالإبداع إلى الانبثاق، ما عليه سوى الانتظار، الأعمال العظيمة تأتي بعد معاناة وألم.

الكاتب Author
حسن أطلس علوي
Hassan Atlas
القياس Dimensions
13,5/21
عدد الصفحات N of pages
252
الإيداع القانوني DL
2025MO4809
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-39-1
الثمن Price
75 درهم / 12 €

إيكس X



في الصباح، وضعت كتب الفلسفة جانبا، كتب تغار من أسمائها، كتب تطويني في ثناياها كي أضع مطرقة نيتشه في كل مكان تطأه رجلاي، يكون السؤال حين خروجي من المقهى متاهة تشقلب مدينة النحاس، كأن المشي يفضح ارتجاجات الجسد بأسئلته المكبوتة، بأسئلة تحررني من وثوقية الباعة المتجولين أو الطلبة المتحومين في مكان ما وهم يقرؤون (البيان الشيوعي) وكراسات (دليل المناضل)، في المشي دائما نضع المدينة كسؤال متعدد، أخرج من ثناياه لأجد نفسي مفعما بسخرية فاضحة، أحاول عبثا قراءة هذا الكتاب بالآخر، قراءة أرسطو بابن رشد، قراءة القصير المكرش بتاريخ الفساد العربي، قراءة الليل بالنهار،.. عبر البحث عن الوسط الذي يختفي فيه المعنى، والمعنى في المشي مطروح في الدروب المفتوحة على كل شيء..

الكاتب Author

حسن إغلان

Hassan Ighlan

القياس Dimensions

13,5/21

عدد الصفحات N of pages

173

الإيداع القانوني DL

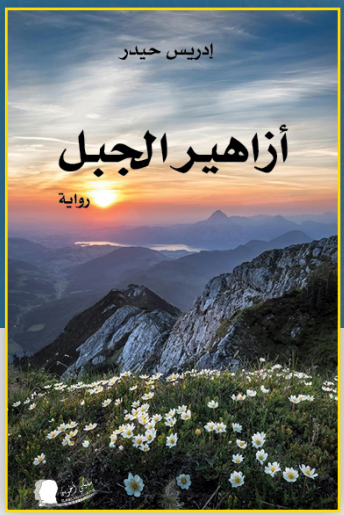
2025MO3972

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-438-30-8

الثمن Price

65 درهم / 13 €



أزاهير الجبل

وبعد برهة قال :

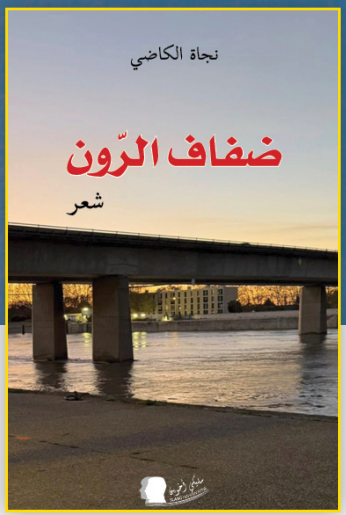
«ركبتُ بمعية "أحمد" وباقي الشباب ذاك القارب اللعين ... كان مهترئا ومتهالكا، كما أن الطقس كان تلك الليلة باردا وقارسا، والبحر هائجا والرياح هوجاء تعوي كأنها ذئاب جائعة.

كانت مغامرة غير محسوبة، خاصة وأن القارب لم يكن يستوعب ذلك العدد الكبير من الشباب المغادر.

ومنذ اللحظة الأولى بدا له، كما لـ "أحمد"، أن تلك الرحلة كانت محفوفة بالمخاطر».

الكاتب Author
إدريس حيدر
Idriss Haidar
القياس Dimensions
13,5/21
عدد الصفحات N of pages
128
الإيداع القانوني DL
2025MO2067
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-07-0
الثمن Price
50 درهما / 10 €

ضفاف الرّون



لَمْحَةُ عِشْق تَزْهُرُ عَلَى جَنَبَاتِك،
إنْ تَذَكّرْتُهَا يُهيجُني كَدَري.
لَمْ تَحْجُبْهَا عَنّي بَقَايَا الذِّكْرَيَاتِ،
بَابُونَجِيّةٌ بلَوْن الأَبْيَض،
أَقْحُوَانَةٌ بشَامَة صَفْرَاءَ،
عَلَى شَفَتَيْ يَخْتَرِقُ سُؤَالِي:
أَيْنَكِ؟؟

الكاتب Author
نجاة الكاضي
Najat Elkadi
القياس Dimensions
13,5/21
عدد الصفحات N of pages
70
الإيداع القانوني DL
2026MO0052
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-438-56-8
الثمن Price
40 درهما / 8 €

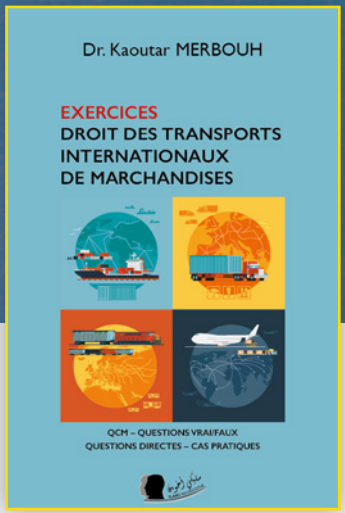


L'utile en incoterms

Le contrat de vente international est l'un des contrats commerciaux internationaux les plus fréquemment utilisés, lui conférant une importance particulière dans le commerce international. Pour cette raison, la communauté internationale, qu'il s'agisse de l'Organisation des Nations unies (ONU) ou, avant elle, des organisations non gouvernementales internationales et régionales, s'est intéressée à l'unification et à la codification de certaines de ses règles afin d'éviter les conflits entre les parties contractantes appartenant souvent à des pays différents.

Author الكاتب
كوثر مربوح
Kaoutar Merbouh
Dimensions القياس
17/24
N of pages عدد الصفحات
...
DL الإيداع القانوني
2025MO3700
ISBN الترقيم الدولي
978-9920-438-27-8
Price الثمن
00 € / 00 درهم

Droit des transports



Cet ouvrage contient des exercices concernant le transport international de marchandises par voie maritime, aérienne et routière.

Les réponses aux questions sont données sur la base des Conventions internationales multilatérales ratifiées par le Maroc ainsi que sur les particularités des pratiques propres aux ports marocains, à savoir les Règles de Hambourg de 1978 pour le transport maritime, la Convention de Montréal de 1999 pour le transport aérien et la Convention CMR de 1956 pour le transport routier.

Author الكاتب

كوثر مربوح

Kaoutar Merbouh

Dimensions القياس

17/24

N of pages عدد الصفحات

83

DL الإيداع القانوني

2025MO7701

ISBN الترقيم الدولي

978-9920-438-28-5

Price الثمن

65 درهم / 8 €



Un quart de siècle de leadership

Cet ouvrage met en lumière les dispositions de l'article 65 de la Constitution de 2011, selon lequel «Le Roi préside l'ouverture de la première session, qui commence le deuxième vendredi d'octobre.» Lors de cette ouverture, le Roi prononce un Discours destiné au parlement, au gouvernement, aux institutions constitutionnelles et aux citoyens, dans lequel il expose les grandes orientations des politiques publiques du pays.

Author الكاتب
نعيمة ضرافات
Naima Drafat
Dimensions القياس
17/24
N of pages عدد الصفحات
291
DL الإيداع القانوني
2025MO5465
ISBN الترقيم الدولي
978-9920-438-44-5
Price الثمن
120 درهما / 15 €

Le Phare



Cet ouvrage est né de la volonté d'offrir aux apprenants les mêmes opportunités en leur facilitant un outil pédagogique qui répondrait à leurs nécéssités d'avoir des documents utiles concernant les œuvres au programme, les leçons de langue et outils d'analyse. Ce livre permettera à l'élève et à l'enseignant de gagner du temps pour pouvoir le consacrer à l'entraînement dans les exercices et à la production écrite en profitant des leçons méthodiques qu'il leur offre.

Author الكاتب

ندى بودرا

Nada Boudra

Dimensions القياس

17/24

N of pages عدد الصفحات

193

DL الإيداع القانوني

2025MO4745

ISBN الترقيم الدولي

978-9920-438-37-7

Price الثمن

10 € / 85 درهم

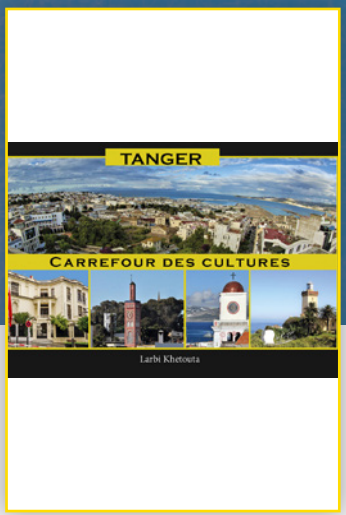


La responsabilité de protéger

L'une des questions, qu'on pourrait se poser à travers cette constatation, ce serait de voir pourquoi cette différenciation dans l'ordre de l'analyse d'une sorte d'opérationnalisation du droit international. Alors que la théorie du droit veuille que le droit soit nécessairement impersonnel, indifférent aux circonstances spécifiques dans l'ordre géographique même si les conditions d'implémentation ou d'opérationnalisation de certaines dispositions juridiques doivent obéir à des circonstances particulières.

Author الكاتب
سناء رانكو
Sanaa Rankou
Dimensions القياس
17/24
N of pages عدد الصفحات
203
DL الإيداع القانوني
2025MO3514
ISBN الترقيم الدولي
978-9920-438-19-3
Price الثمن
13 € / 90 درهم

Tanger Carrefour des cultures



On découvrait progressivement la ville dans ses différentes configurations. D'abord, la médina et son petit souk (Souk ed- dâkhel) qui grouillait de monde. Puis la ville internationale aux allures de ville coloniale et notamment son fameux boulevard Pasteur, le lieu des promenades du soir où les Tangérois et les étrangers de toute nationalité se croisaient sur les trottoirs encombrés par le flot des badauds dans le mouvement incessant des allers-retours. Tradition importée d'Espagne, dit-on. Certains flânaient et d'autres, assis aux terrasses des cafés sirotaient leur thé à la menthe ou leur boisson fraiche en scrutant les promeneurs errants et conversant sans fin.

Author الكاتب

....

Larbi Khetouta

Dimensions القياس

24/17

N of pages عدد الصفحات

460

DL الإيداع القانوني

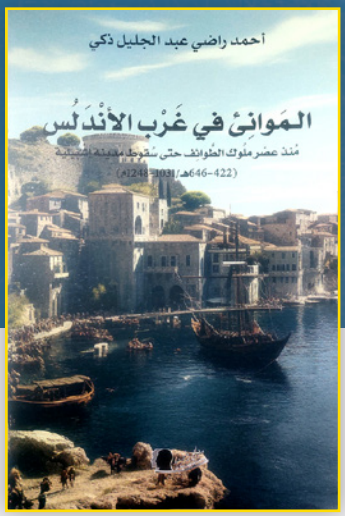
2025MO3583

ISBN الترقيم الدولي

978-9920-438-22-3

Price الثمن

450 درهم / 45 €



الموانئ في غرب الأندلس

إذا تتبعنا مدن الأندلس بشكل عام ومدن غرب الأندلس بشكل خاص نجد أنه من الصعب أن تجد مدينة غير ساحلية، فمعظم المدن تشرف على أحد الأنهار أو البحر المتوسط أو المحيط، وبعضها يشرف على اثنين منهما معًا، وقد كان للمدن السابقة كثير من الموانئ النشطة، إلا أنها لم تسلم من الهجمات الخارجية وتأثير الفتن والاضطرابات عليها، بل نالت نصيبًا كبيرًا من ذلك، حيث نجد أن الموانئ الخارجية بحكم موقعها على سواحل البلاد، هي الأكثر تعرضًا للهجوم، وقد بدأ ذلك بهجمات القراصنة النورمان في عصر الدولة الأموية، ولم تكن تلك الشواطئ محصنة تحصينًا كافيًا؛ لتتصدى لهم، بل حدث لها الكثير من التخريب والدمار.

الكاتب Author
أحمد راضي عبد الجليل ذكي
Ahmad Radi
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
267
الإيداع القانوني DL
2024MO6393
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-72-6
الثمن Price
100 درهم / 15 €

طريقة تعليم الخط



لقد كان الخطّ العربي منذ نشأة الإسلام فنًا من الفنون الجميلة التي يقبل عليها الطّلاّب ويتحلّون بها ويستملحها الخاصّة، وقد تطوّر هذا الفنّ كسائر أنواع الفنون تبعًا لتطوّر الحياة وتقدّم العمران، حتّى بلغ ذروته، وقارَب غايتَه، فوضعت له القواعد والأصول، وبرز فيه خطّاطون بلغوا من تجويد الخطّ وتنميقه غاية الإجادة، فكان منهم كتّاب الدّوائر في قصور الخلفاء والأمراء.

دراسة وتنسيق
يونس السباح - محمد المغراوي
Y. Sebbah- M. Meghraoui
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
190
الإيداع القانوني DL
2024MO2191
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-36-8
الثمن Price
80 درهما / 16 €

جَمْعُ المَقَال في الاعتقال



كتابٌ أدبيّ لابن أبي حاتم العاملي المالقي، وهو أديب أندلسي تولى القضاء بجبل طارق، ثم امتُحن وحُمِل إلى فاس واعتُقل بها مدة طويلة فصنّف وهو في السجن هذا الكتاب، وكان فراغه منه إثر أول جمعة صلاها بعد خروجه من السجن.

أورد المؤلِّف في هذا الكتاب عدة مقامات منها مقامة «حضرة الارتياح المغنية عن الراح» التي اعتنى بها الأدباء، وعملوا على انتساخها وتداولها، وقد طُبعت مستقلة ثلاثة مرات، في حين بقي جزء كبير من الكتاب غير معروف.

دراسة وتحقيق
رشيد العفاقي
Rachid Affaki
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
147
الإيداع القانوني DL
2024MO0900
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-11-5
الثمن Price
70 درهما / 12 €

محمد بن عبد القادر ابن موسى (3 أجزاء)



إنّ العمل الذي أقدّمه اليوم هو جزءٌ من أدب ابن موسى الضّخم الذي ما زال بحاجة إلى كشف وعناية، وهذا القسم منه يخصّ ما أمكن العثور عليه من الشّعر فقط دون غيره، وهو حصيلة ما توصّلتُ إليه خلال تنقّلي بين الخزائن، وسؤال أهل العلم، وزيارة أرشيفات خاصة وعامة، بل وزيارة أقارب الوزير ابن موسى بمدينة مرّاكش وتطوان والوقوف على البيت الذي ولد به، ومحاولة استخلاص بعض الأفكار حول شخصيته.

ويتبعه بحول الله وقوّته سيرته المفصّلة، التي تكشف عن هوّيّته ودراسته، ووظائفه وأدبه، وأخباره وأسراره...ويتبعها بحول الله تعالى ما أمكن العثور عليه من أدبه النّثري الذي يمثّل طبقة خاصة في الأدب المغربي الأندلسي، الذي عرف شاعرنا بانتهاجه، وبذلك نكون قد أسهمنا في إنجاز موسوعة شاملة حول أدب ابن موسى شعراً ونثراً.

الكاتب Author

يونس السباح

Younes Sebbah

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

240

الإيداع القانوني DL

2023MO4357

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-598-96-5

الثمن Price

320 درهم / 56 €



فرنسا ومناورة استقلال المغرب

إن الدعوة إلى فحص المنتوج الذي وصلنا عن خلفيات استقلال المغرب وطبيعته ووضعه في سياق أوسع، لا تعني عدم الاعتراف بقيمته التاريخية، وإنما فقط محاولة إغنائه بمقاربات جديدة كفيلة باكتشاف مكامن القوة والضعف فيه بدل الاستمرار في تقديسه. وحينما نتحدث عن الفحص والتدقيق فإننا نقصد بذلك تقديم قراءة جديدة لا تسجن نفسها في مذكرات المقاومين أو الفاعلين السياسيين المغاربة في النصف الأول من القرن المنصرم.

الكاتب Author
مصطفى أعراب
Mostapha Aarab
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
285
الإيداع القانوني DL
2024MO3514
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-46-7
الثمن Price
100 درهم / 10 €

السيدة الحرة

ملكة وقائدة عسكرية منسية في شمال إفريقيا



«كان الاستعمار الفرنسي للمغرب يحارب كل امرأة لها تاريخ مُشرف ويشوّه صورتها ليطمس الجانب المشرق من تاريخنا، وكان يهاجم كل ما هو إسلامي وسعى إلى إثبات أن الحضارة الرومانية هي أصل كل شيء إيجابي. عمل الاستعمار على تشويه صورة المرأة وسعى إلى إثبات أن النساء لم يكن سوى إماءٍ أو عاملات في الحقول».

ترجمة Trd

بشرى المصباحي

Bouchra Mesbahi

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

44

الإيداع القانوني DL

2024MO5008

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-60-3

الثمن Price

50 درهما / 7 €



جواهر الألماس
في معرفة أخبار الأدارسة
وفيمن بنى مدينة فاس

من جملة الأبحاث التي ملأت قلبي شغفا، وأخذت من وقتي ظرفا، وصارت عندي هدفا، موضوع ثورات الطالبيين ودولة الأدارسة الشرفاء ... ثم ما إن صار اهتمامي بذلك يتزايد أكثر فأكثر، حتى وجدت نفسي أخوض غمار البحث والتنقيب، في بطون المصادر والمراجع التي تحدثت عن أوضاعهم، فتعلقت بقراءة أخبارهم، وهمني معرفة أحوالهم ، إلى أن أتت فكرة الكتابة عن قيام الدولة الإدريسية العظيمة، والتي تستحق كل ألوان التمجيد والتقدير والإكبار، والإجلال والافتخار، ذلك بأن التاريخ نفسه يشهد بفضل هذه الأسرة الإدريسية في تأسيس أول دولة إسلامية بالمغرب الأقصى، مستقلة عن الخلافة العباسية بالمشرق ...

الكاتب Author
عبد الإله الكحييل
Abdelilah Khiel
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
197
الإيداع القانوني DL
2023MO3269
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-598-82-8
الثمن Price
75 درهما / 15 €

قضاة سبتة الإسلامية



تعتبر سبتة، وفي تاريخها الإسلامي، إحدى الحواضر العلمية الكبرى في الغرب الإسلامي، إذ كانت تضاهي الحواضر العلمية الأخرى التي عرفتها العدوة الأندلسية، فكانت بمشيختها وعلمائها وطلبتها خلال القرون الخمسة قبل وقوعها أسيرة في يد النصارى، نموذجا لتراتيبيتها في الساحة العلمية والتعليمية بين حواضر المغرب والأندلس.

الكاتب Author

أبو صهيب محمد أثار

Mohamed Attar

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

223

الإيداع القانوني DL

2023MO0916

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-598-51-4

الثمن Price

90 درهما / 18 €



الصفات القيادية والمهارات العسكرية للقائد المغربي الأمازيغي طارق بن زياد

يتعلق الموضوع الذي نحن بصدد التطرق إليه، بالقائد طارق بن زياد، الذي يشهد له التاريخ بالشجاعة والإقدام، والمهارة العالية في القتال، وفن القيادة، وغيرها من الصفات العسكرية التي مكنته من أن يتبوأ المكانة الرفيعة بين القادة المسلمين.

معظم المتخصصين في الدراسات التاريخية للأندلس، يعتبرون طارق بن زياد أحد أشهر القادة العسكريين في التاريخين الإيبيري والإسلامي على حدٍ سواء، وأحد الرجال الأفذاذ الذين غيروا وجه وسير أحداث التاريخ بانتصاراته البارزة بالأندلس.

الكاتب Author

أحمد البسيري

Ahmed Bssiri

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

227

الإيداع القانوني DL

2023MO4253

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-598-94-1

الثمن Price

80 درهما / 16 €

فاس
ذاكرة الروح وأنفاس المكان



يقترح الكتاب جولة في بعض فضاءات فاس ولقاء مع وجوه تدل عليها، تجميعا بمكونات هوية باذخة ومتعددة للمكان، اكتسبها من شريط تاريخ ممتد عبرته شخصيات وازنة وصهرته تحولات وأحداث كبرى. هي رحلة على خطى الصحافي المسلح بعين يقظة، حاولت معانقة المكان باستنفار في الحواس وتواصل فعال مع الآثار المحفوظة والشخصيات العابرة.

حاولنا الوقوف على أمكنة تنبض بأسماء من عبروا من أعلام خالدين، من قبيل ابن خلدون، ابن الخطيب، ليون الافريقي (الحسن الوزان)، نستطلع وجوه فاعلين معاصرين ترتسم من خلالهم أحوال المشهد الثقافي والفني في عاصمة الروح، نقتفي أثر فاس في النص الإبداعي، شعرا ورواية، ولوحة أيضا. نحفر في نوستالجيا الفضاء الجامعي الرائد، ظهر المهراز، حاضن النخب الفكرية والسياسية...

الكاتب Author

نزار الفراوي

Nizar Fraoui

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

122

الإيداع القانوني DL

2023MO0908

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-598-48-4

الثمن Price

65 درهما / 13 €



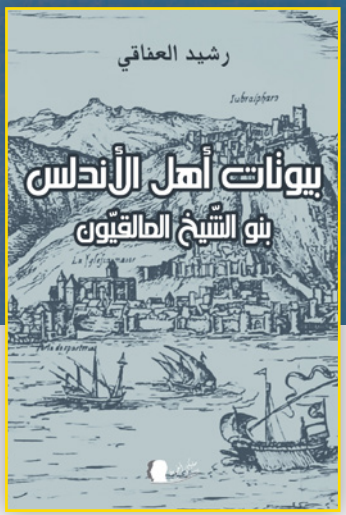
أصول إخفاق التحديث الحضري بالمغرب ما قبل الحماية

صدرت مقالات عديدة ودراسات متنوعة حول النهضة والانحطاط الحضاري على يد مفكرين مشارقة ومغاربة، بل وحتى مستشرقين. وإذا كان القاسم المشترك لكل هؤلاء هو الانشغال بهذا السؤال الفكري، فإن أساليب القراءة ومنهجيات النقاش والمرجعيات الإيديولوجية قد اختلفت من مفكر إلى آخر. والثابت أن هؤلاء المفكرين كلهم نظروا فأبدعوا. ولكن العلامة محمد عابد الجابري كان الرائد المتميز لأنه عندما تحدث أفصح، ثم شرح فأفهم، واستدل فأقنع، واستنتج فبنى صرحا عظيما في الفكر العربي المعاصر. إنه بإسهاماته الفكرية المتنوعة جاهد نفسه وكرس حياته لتسليط الأضواء على جوانب وقضايا معرفية وتاريخية مرتبطة بمسألة النهضة والانحطاط الحضاري. وقد وجه معظم تفكيره نحو التأمل في إشكاليات العقل العربي من حيث تكوينه وبنيته ومظاهره. وقد اعتبر أن استقالة هذا الأخير هي السبب الرئيسي في الوضعية التي عاشها المسلمون ويعيشونها عامة، والعرب خاصة، إلى حدود اليوم. وانتهى إلى أن الخلاص يكمن في إصلاح العقل العربي.

الكاتب Author
سعيد أكدال
Said Agdal
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
223
الإيداع القانوني DL
2023MO1221
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-598-63-7
الثمن Price
75 درهما / 15 €



بيوتات أهل الأندلس
بنو الشيخ المالقيّون



يشتمل هذا الكتاب على سيرة بني الشَيخ البَلَويّين المَالَقِيّين، وقد أحصينا منهم عشرة أعلام، كانوا كُلهم مثالا في الاستقامة الأخلاقية والنباهة العِلْميّة. مَا بَيْنَ أوّل المعروفين منهم وهو أبو الحَجّاج ابن الشيخ، الذي عاش في القرن السادس الهجري وتوفي سنة **604**هـ، وبين آخرهم ذِكْرًا في كُتُب التراجم وهو محمد بن عبد الرحمن بن عبد العظيم بن يوسف ابن الشيخ المتوفى سنة **736**هـ، مُدّةَ تربو على قَرْنَيْن من الزّمان. ولم تصل هذه الأسرة إلى ما وصلت إليه من الشهرة والذِكْر الطّيّب الذي نلقاه مُخَلّدًا في الكُتُب إلّا بمجموعة من القِيم والخِلال حرصت على الحفاظ عليها وتوريثها في عَقِبها جيلًا بعد جِيل، وهي بالإجمال: الدِين المَتين، والاشتغال بالتصنيف في الأدب والشعر وعلوم الشريعة. وكان بيتهم في مالقة **(Malaga)** معدودا من البيوت الدينية.

الكاتب Author

رشيد العفاقي

Rachid Affaki

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

317

الإيداع القانوني DL

2023MO3084

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-598-80-4

الثمن Price

120 درهم / 15 €



لعبة الغرب

المغرب والوطنيون المسلمون واليهود والعالم العربي

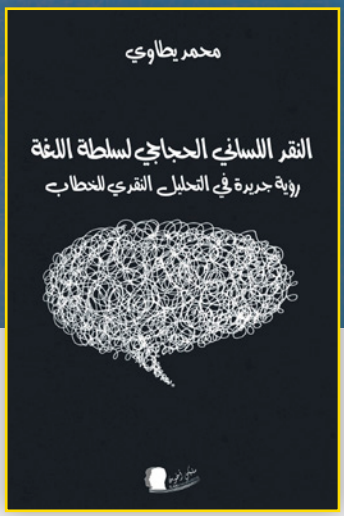
هل كان المغرب عند مطلع القرن العشرين ضحية لموقعه الجغرافي، وتعرض سكانه من المسلمين واليهود لاستراتيجية الدول العظمى وغزو التنظيمات الدولية الكبرى بتياراتها المختلفة، من السلفية والقومية والصهيونية والنازية والفاشية والماسونية؟ تلك التيارات التي ظلت تتصارع فيما بينها في السر والعلن عبر مختلف مكوناتها، وتتوحد في المصالح، وتصطدم أمام تشابك الأهداف المسطرة لقاداتها ومنظريها على المديين القريب والمتوسط ضمن لعبة الغرب الاستعمارية التي لم تنتهِ فصولها بعد إلى اليوم.

سؤال مركزي في بنية هذه الدراسة التي هي في الأصل جزء من أطروحة للدكتوراه، أنجزها مؤلف الكتاب بكلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد خامس بالرباط في العام **2004**، وتم تحيين مضامينها بعد تأجيل صدورها إلى فترة أصبحت فيها الحاجة ملحة ومتاحة أيضا، لفهم جوانب بارزة من تاريخ المغرب والعالم العربي عند مطلع القرن العشرين بمفهوم نقدي بعيد عن الذاتية والإديولوجية.

الكاتب Author
محمد براص
Mohamed Bourras
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
502
الإيداع القانوني DL
2024MO5691
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-65-8
الثمن Price
170 درهما / 22 €

النقد اللساني الحجاجي لسلطة اللغة

رؤية جديدة في التحليل النقدي للخطاب



يواجه التحليل النقدي للخطاب في العالم العربي تحديا كبيرا، أُوجِزه في طرافته، وحساسية المتون والقضايا التي يباشرها، ثم صفته البينية؛ بحيث إن أصله وإطاره النظري لساني محض، لكنه يستدعي رؤى ونماذج من علم الاجتماع لضمان شمولية تحليل العلاقة بين المادة اللغوية وتأثيراتها السلطوية والأيديولوجية على صعيد الممارسات الاجتماعية. وهذه عوامل تصعِّب تلقي هذا التخصص.

الكاتب Author

محمد يطاوي

Mohamed Yettaoui

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

307

الإيداع القانوني DL

2024MO2703

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-38-2

الثمن Price

120 درهم / 16 €



عبد الله كنون

تسعون مقالة حول فلسطين والمسجد الأقصى

هذه المقالات صورة جلية عن الملحمة الكبرى التي يخوضها الشعب الفلسطيني ضد إسرائيل لتحرير أرضه واستعادة حقه المشروع.

تتضمن هذه المقالات جوانب هامة، وتُعتبَر بمثابة ركائزها ومنطلقها وأبعادها الأصل الديني. ومُنطلَق الشيخ هو بطبيعة الحال ديني إسلامي سلفي وطني، والسلفية عند المغاربة أبناء جيله وطنية. وبذلك فهي تعبير عن معتقد وفكر كل مغربي.

جمع وإعداد
أحمد عطوف
Ahmed Attouf
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
284
الإيداع القانوني DL
2024MO4102
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-53-5
الثمن Price
100 درهم / 18 €

محاضرات أبي علي اليوسي
مقاربة تجنيسية



...إذا اعتبرنا محاضرات اليوسي فتحا جديدا في الكتابة الأدبية في العصر الإسماعيلي من الدولة العلوية الشريفة، فإن غوصنا في تفسير عبقرية الإبداع ينفتح على دوافع ذاتية ومكنونات صوفية نظرا لهيمنة الخطاب الصوفي في هذه الحقبة، والذي كان مسؤولا عن تبلور منظومة أجناس أدبية صوفية محضة قد طالتها يد الإخمال والإهمال.

وقد يفسّر إهمالها بإهمال الأدب الصوفي الذي أنجبها، والذي ساهم في إضفاء روح جديدة على أدبنا العربي بصفة عامة، جعلته ينشأ نشأة جديدة في كنفه؛ نشأة أهملها مؤرخو الأدب العربي.

وبذلك يتجلى إسهامه في نبوغ العديد من الأدباء في أدبنا المغربي، ودوره في صقل تجربتهم وتحريرهم من ضيق اللغة الفقهية التقريرية، إلى رحابة لغة صوفية إيحائية تتسع فيها الرؤيا وتتوسل بالرمز والإشارة، وتتفاعل فيها الكتابة مع السلوك.

الكاتب Author

صهيب أخروف

Sohaib Akhrouf

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

604

الإيداع القانوني DL

2024MO3236

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-28-077-8

الثمن Price

150 درهم / 30 €



شرح لامية العجم

بحكم ما تميزت به الفترة الاسماعيلية من ازدهار الحركة الفكرية والعلمية والأدبية، كان هذا العامل كفيلا بإقناعي بهذا الاختيار، بحكم الاستحقاق العلمي المعرفي لهذا العصر، وجدارته بإيلاء العناية، وتوجيه الاهتمام به، في مجال البحث العلمي الأكاديمي في هذه الفترة، من أجل استكناه مميزاته وخصائصه العلمية، عطاءً واستجلاءً لقيمته، من خلال ما طبعه من قمة الإبداع، والعطاء في شتى صنوف المعارف والعلوم، والآداب والفنون، مما يجعل هذا العصر فارضاً نفسه، ليكون مثار اهتمام كثير من الباحثين والمتخصصين، عن جدارة واستحقاق، بطبيعته ومقوماته.

الكاتب Author
كريمة رحالي
Karima Rahali
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
414
الإيداع القانوني DL
2024MO3468
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-45-0
الثمن Price
150 درهما / 18 €

نص الحداثة
بنية المفارقة في الشعر المعاصر

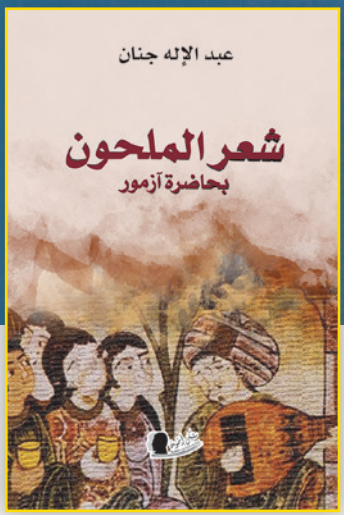


يعد هذا الكتاب مكملاً، لكتاب سبقه «بعنوان المفارقة في الشعر بين الغرب والعرب»، الذي تناولنا في قسمه التطبيقي، تحليل قصائد من الشعر التقليدي، للمعري والرصافي والجواهري. يأخذك هذا الكتاب في قسمه الأول في رحلة طويلة، منذ أن رمى أفلاطون في حواراته على لسان سقراط، لفظة Ironia، في فم اللغة اليونانية، لم تسقط من أفواه لغات العالم، بل بقي مفهومها يتسع ويتدحرج فيها، حتى الوقت الحاضر. ولم يختلف مفهومها فقط في رحلتها، بل اختلف أسلوب كتابتها أيضاً، وأخذ أشكالاً مختلفة منها، hyronia, yroni وغيرها من الأشكال، في العصور الوسطى وعصر النهضة، حيث انتقلت من اللغة اللاتينية الى اللهجة العامية،لتصل لنا في رحلتها الطويلة في العصر الحديث باللفظة الإنكليزية irony واستمرت على هذا الحال في الوقت الحاضر.

كانت اللفظة في أصلها الأول عند سقراط، تعني التظاهر بالجهل أو التناقض الخفي بين المعنى الحرفي في الكلام والمعنى الباطني، لكن أضيف الى معناها الأول معان كثيرة في العصور الوسطى وعصر النهضة وأخيراً في العصر الحديث وفي وقتنا الحالي.

أما في قسمه التطبيقي، يوظف فيه المؤلف مفهوم المفارقة في تحليل ونقد نماذج من الشعر المعاصر، لكل من أحمد المجاطي وسعد الدين شاهين وعدنان الصايغ وعاطف الفراية والشاعرة لينا الطيبي.

الكاتب Author
قاسم البريسم
Kacem Brissime
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
213
الإيداع القانوني DL
2024MO3691
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-49-8
الثمن Price
100 درهم / 12 €



شعر الملحون بحاضرة أزمور

المؤلف مساهمة متواضعة لتعميق البحث والدراسة لمحاولة الوقوف على القوانين الشعرية والإبداعية المحركة لقصيدة شعر الملحون المغربي، وخصوصا في مجال الإيقاع والبلاغة اللذين أولاهما شاعر الملحون وجمهوره أهمية بالغة، وذلك في إطار تأسيس بنية لخطاب الملحون بوصفه ظاهرة أدبية فنية وشكلا إبداعيا أعتبر الخطاب الأساسي في مغرب القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين.

الكاتب Author
عبد الإله جنان
Abdelilah Jannan
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
403
الإيداع القانوني DL
2024MO1961
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-34-4
الثمن Price
100 درهم / 17 €

المُعْرِبُ المُبين

عما تضمنه الأنيس المطرب وروضة النسرين



يعتبر كتاب «المُعْرِبُ المُبِينُ عَمّا تَضَمّنَهُ الأَنِيسُ المُطْرِبُ وَرَوْضَةُ النَّسْرِينِ» لمؤلفه محمد بن زاكور الفاسي من الكتب الرائجة في العصر الوسيط بالمغرب، والذي لخص فيه كتاب «الأَنِيسُ المُطْرِبُ بِرَوْضِ القِرْطَاس في أَخْبَارِ مُلُوكِ المَغْرِب وَتَارِيخِ مَدِينَةِ فَاس» لابن أبي زرع، وكتاب «رَوْضَةُ النَّسْرِين في دَوْلَةِ بَنِي مَرِين» لأبي الوليد إسماعيل بن الأحمر، وتكمن أهمية هذا الكتاب في أهمية الكتب الملخصة السالفة الذكر، كما تكمن هذه الأهمية في مواضيعه المختلفة التي جمعت بين التاريخ والأشعار والتراجم؛ سواء التي استبقاها المؤلف، أو التي أضافها من مصادر أخرى ك «وفيات الأعيان» لابن خلكان، و«نفح الطيب» للمقري، و«الوفيات» لابن قنفذ، و«الذيل والتكملة» لابن عبد الملك المراكشي.

الكاتب Author

عبد الإله بلحاج

Abdelilah Belhaj

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

151

الإيداع القانوني DL

2024MO0905

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-16-0

الثمن Price

75 درهما / 12 €

مَحَلُّ المشكلات المُسترب في شرح لامية العرب



«قد يتساءل الدارس عن مدى أهمية هذا العمل في مرحلة تاريخية تميزت بالهيمنة الأجنبية وانتشار أخلاق لا عهد للمغاربة بها كشرب الخمر والسجائر والتعاطي للمخدرات، وانتشار الطرقية وبعض العقائد الدينية الفاسدة (طائفة العكاكزة) (....) وقد ساهم الأدباء بدورهم إلى جانب السلطة في التصدي لهذه المظاهر، ومنها هذا المُصَنَف الذي يعمل صاحبه بطريقة أو بأخرى على نشر مكارم الأخلاق». (المحقق)

إن الغرض جعل تعليق لطيف على القصيدة اللامية المنسوبة لـ «لشنفرى» المشهورة ب «لامية العرب»، التي حوت المشكلات من اللغات وجمعت محاسن الآداب على ما ورد في الحديث من الثقات أنه قال صلى الله عليه وسلم: «تعلموا مكارم الأخلاق من قصيدة الشنفرى» وعن «عمر بن الخطاب» رضي الله عنه أنه قال؛ كما في «الصفدي»: «علموا أولادكم لامية العرب فإنها تعلمكم مكارم الأخلاق». (المصنف)

الكاتب Author

عبد الرحيم الراشدي

Abderrahim Rachdi

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

100

الإيداع القانوني DL

2024MO0904

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-15-3

الثمن Price

70 درهما / 10 €

الكينونة والوجود:
مقاربة الأنساق والعلامات في الشعرية المغربية الجديدة



يتغيا هذا المؤلف تأسيس مدخل لمقاربة الشعرية المغربية الراهنة. ولذا، لن نكتفي فقط ، بالتقاط ما تناثر من شظايا هذه الشعرية التي تجاوزت مرحلة الإتباع و الدهشة في علاقتها بالمنتَج الآخر ، إلى مرحلة الإبداع وبناء أساليب وصياغة رؤى للعالم ؛ بل نطمح بالأساس إلى بناء تصور يكشف بنيات الشعر المغربي الحديث وجمالياته ، وعلاقته بالواقع و الوجود؛ من خلال منهج يبحث، و يكشف دون أن يلوي عنق النص،ويفرض عليه المفاهيم و المصطلحات المُسبَقة التي تسلب روح الشعرية ، ودون التّقيد بمواضعات منهجية صارمة ومغلقة،أو حتى تقديم مقاربة تورط الشعر في مأزق المعيارية، وتبتعد به عن جوهر المعنى الإنساني الذي يحمله .

الكاتب Author

إبراهيم الكراوي

Ibrahim Graoui

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

197

الإيداع القانوني DL

2024MO0682

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-06-1

الثمن Price

60 درهما / 12 €



لعبة المحكي في السرد المغربي

يتناول الكتاب بالدراسة والتحليل نماذج من الخطاب الروائي المعاصر، وذلك وفق مقاربَة تجمع بين التحليل المُحَايث للنّصوص الروائيّة، من أجْل إبْراز مُكوّناتها وبنْيَاتها السّرْديّة والوصفيّة، وبين الدلالة التأويلية التي ترْبِط هذه البنيات والمكوّنات بالأبعاد الثقافية والاجتماعية والإيديولوجيّة التي تسمح بها القراءة. وفي هذا الصّدد، تناولنا بالوصْفِ والتّحليل والتأويل نُصُوصاً سرديّة لعدَدٍ من الرّوائيين (محمد برادة أمين معلوف، محمد الأشعري، حسن نجمي، يوسف فاضل، عبد الله العروي، محمد شكري، الميلودي شغموم، محمود عبد الغني، الطاهر بن جلون، فؤاد العروي)، أبْرَزنا من خلالها كيْف تشتغل مجموعة من المصطلحات النقدية الحديثة (التخييل، المتخيّل، التّخْييل الذاتي، التّشخيص، الهوّيّة السردية، الخ) كآلياتٍ للإنْتاج وبناء الدّلالة.

الكاتب Author
مصطفى النحال
Mostafa Ennahhal
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
153
الإيداع القانوني DL
2024MO0695
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-08-5
الثمن Price
70 درهما / 12 €

يوسف الحاج
لُبناني في مراكش



كان يوسف الحاج من المُهاجرين اللبنانيين الألمعيين الذين حَلُوا بالمغرب في مطلع نهضته المعاصرة، وسعى إلى المشاركة في الحياة الثقافية الجديدة التي بدأت تدبّ في منتديات بعض مدنه القديمة. وقد قرّرنا أن نفرد لسيرته هذا الكتاب بعد أن كان من حُسْن حظّنا اكتشاف نصّ مشروع جريدة «المغرب» التي كان يوسف الحاج وطّد العزم على إصدارها في مراكش، وهو من أندر الوثائق، فضلا عن أوراقه التي حُفظت في الأرشيف الماسوني والتي تُوَثّق لانتمائه لمحفلَيْن مَاسُونِيَيْن في الدار البيضاء. كما يشمل الكتاب أيضا على فصول تعرض أطوار حياته من الولادة حتى الوفاة.

الكاتب Author

رشيد العفاقي

Rachid Affaki

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

151

الإيداع القانوني DL

2024MO1430

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-24-5

الثمن Price

85 درهما / 13 €



في تطور الشعر وخطابه الواصف

إنّها مقارباتٌ يَقترحها صاحبها باعتبارها أطروحةً، جديدة في منهجها واستراتيجيتها، أيْ باعتبارها مُقترحاً يسعى إلى إعادة بناء الشعر العربي الحديث، من حيث بنياته وإبدالاتها، كما سأبيّن لاحقاً. ومنْ ثمّ، فإنّ لهذا المُقترح أُسُسَه النظرية وأدواته المنهجية التي توجّهه.

الكاتب Author

عائشة عمور

Aicha Ammour

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

100

الإيداع القانوني DL

2024MO0683

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-07-8

الثمن Price

60 درهما / 12 €

الاستبداد الديني والقداسة الموهومة



يسعى هذا الكتاب، انطلاقا من مصادر التراث الإسلامي، تبيان هيمنة الاستبداد السياسي باسم أصول الدين، وسيادة ثقافة الاستعباد، وآلية الترغيب والترهيب، مبرزا علامات شتى من الاستبداد التي تحيل، بشكل أو آخر، على بقايا حضارات الشرق التوتاليتاري.

كما يوضّح، دونما تبخيس من أهمية باقي العوامل، أنّ ثقافتنا الدينية المتكلّسة عبر التاريخ، سياسيا ومجتمعيا، تحتاج لخلخلة كبيرة تخلّصنا من جور سياسي يتكئ على الإرادة اللاهوتية، وتعرّي تهافت الكثير من الدعويين باسم الصراط المستقيم وحجية الفتوى. ولا سبيل لذلك إلاّ عبر حركة ثقافية تجرؤ على الربط العضوي بين تجاوز الشرط التاريخي وضرورة نقد الفكر الديني.

الكاتب Author

عزالدين العلام

Azzedine Allam

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

126

الإيداع القانوني DL

2024MO1255

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-19-1

الثمن Price

65 درهما / 10 €



فصول في قضايا الفكر والإصلاح

...ولم تكن السّاحةُ الفكرية بالمغرب في تاريخه المعاصر خالية من مثل هذه الدعوات التجديدية، والمواقف الإصلاحية، والأفكار التنموية، إذ ما لبث أن برز في رحابها أعلامٌ كثر اهتمّوا بدورهم بقضايا التجديد، وموضوع الإصلاح، فلامسُوا أسبابه ومسبّباته، وقاربوا البحث في قضاياه ومجالاته، كلّ وفق منظوره ورؤيته، فسطّرت لنا أقلامهم كمّاً هائلاً ومتنوعاً من الإنتاجات والمؤلفات ذات المضمون النهضوي والبعد الإصلاحي هي خلاصة أفكارهم وعميق تجاربهم، شملت قضايا التعليم والمرأة والحرية والفقه والاجتهاد والتنمية والتحديث، في موضوعات أخرى كثيرة أثْرت المشهد الإصلاحي المغربي، وفرض تجديد النظر فيها ما شهده تاريخ المغرب من تحوّلات عميقة همّت ظواهره الثقافية وبنياته الفكرية ومجالاته الاجتماعية بسبب انفتاحه على الآخر الأوروبي.

الكاتب Author
محمد شابو
Mohamed Chabou
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
196
الإيداع القانوني DL
2024MO0172
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-02-3
الثمن Price
75 درهما / 15 €

في تدريسية الأدب
(مداخل نظرية ونقدية)



في هذا الكتاب نحرص على التعاطي مع هذه المفاهيم (النص، الأجناس الأدبية، الاستعارة، التيمة)، ونضيف إليها مفهوم «الأدبية» (Littérarité) في دلالة على القوانين التي تشكّل الظاهرة الأدبية أو القوانين التي تجعل من الأدب أدبًا. ولمزيد من تعميق الوعي بهذا المفهوم بدا لنا أن نعرض، ببعض التفصيل، للمنهج الشكلاني الذي كان في أساس بلورة مقاربة مدقّقة بخصوص هذا المفهوم، وعلى نحو يصل ما بين الشعر والنثر، ومن منظور التشديد على اللغة الشعرية وقواعد السرد. وذلك كلّه في المدار الذي أفضى بنا إلى أن نعرض لما أسميناه بالطرح البنيوي في دلالة على البنيوية من حيث هي طرح يفيد على مستوى التعاطي مع النصوص؛ وذلك حتى لا نختزلها في مجرد «آلية ناجزة» أو «تمارين استعراضية» للمصطلحات والترسيمات والخطاطات...

الكاتب Author

يحيى بن الوليد

Yahia Ben Eloualid

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

176

الإيداع القانوني DL

2023MO0911

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-598-50-7

الثمن Price

75 درهما / 15 €



التواصل الدبلوماسي

وقد درس المؤلِّف في هذا الكتاب عددا من القضايا والإشكالات الأساسية، التي لها صلة بموضوع التواصل الدبلوماسي، منها: سيرورة التواصل وعناصره، صلته بالحجاج والإقناع، أساليب الدبلوماسية وأنماطها ومبادئها، الأنساق اللغوية وغير اللغوية في سياق مقام التواصل الدبلوماسي، الأنساق السيميائية، دراسة نماذج تطبيقية من خطابات الرئيس الفلسطيني محمود عباس، ورئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة.

الكاتب Author
عبد الله بن ناجي
Abdellah Bennaji
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
125
الإيداع القانوني DL
2023MO0902
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-598-45-3
الثمن Price
75 درهما / 15 €

النص وممكنات التأويل



التأويل ليس نموذجا تحليليا أملاه سياق تحديث وتجديد المنهج الإقرائي، وإنما آليةٌ جديدةَ أفرزتها حاجة الإنسان الكبيرة لتلبية مسعاه نحو ممارسة التأويل في كل مناحي الحياة؛ سواء تعلق الأمر بالطبيعة أو بالوجود أو بالآخر، بما يجعل الـ«أنا» تبحث عن تفسيرات لكل ما يحيطها، فتحاول، انطلاقا من ذلك، تقديم فُهُوم مجتهدة وخاصة، تكون حصيلة تجارب ومعارف تلك الذات، ومدى انفتاحها وإدراكها لمدلولات الأشياء المحيطة بها انطلاقا من وعيها المخصوص بها.

الكاتب Author

خديجة البوعزاوي

Khadija Bouazzaoui

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

96

الإيداع القانوني DL

2023MO0906

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-598-46-0

الثمن Price

60 درهما / 12 €



أبو الفضل يوسف ابن النحوي غزالي أهل المغرب

يعتبر الإمام أبو الفضل يوسف بن النحوي، أحد الأعلام الأطواد الذين أنجبهم الغرب الإسلامي في القرن الخامس الهجري، فهو عالم متفنن في العديد من فنون العلم وأصنافه من فقه، وأصول، ونحو، ولغة، وتآليفه شاهدة على تمكنه وبراعته في هذه المجالات. وهو صاحب القصيدة الشهيرة «المنفرجة»، وهي قصيدة متميزة في المضمون والمحتوى، رائعة في التماسك البنيوي والترابط المعنوي، والإبداع البلاغي والجمال الأدبي، مما جعلها تنتشر ويذيع صيتها، ويطير ذكرها بين الركبان وتلهجها الألسن في مختلف الأمصار الإسلامية، وتسلب لب القلوب، وتأسر الأفئدة، وتنفذ بسحرها وجمالها إلى أعماق النفوس، وتنشد في المناسبات الدينية.

الكاتب Author

عدنان الوهابي

Adnan Ouahabi

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

220

الإيداع القانوني DL

2023MO2201

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-598-71-2

الثمن Price

75 درهما / 15 €

علم الترجمة
مبادئ ومناهج



يقوم الباحث في هذا الكتاب بدراسة الترجمة ونظرياتها في سيرورتها والتفاعل النقدي مع مقارباتها العلمية. وقد تناول الترجمة في حفريات التأويل ومناهجها المستعملة، لفهم وتفكيك النص وترجمته إلى اللغة والثقافة الهدف. كما عمل على مقاربة الترجمة ودورها في تطوير التواصل والتلاقح اللغوي والعلمي والفكري والثقافي. وقام كذلك بدراسة الترجمة المتخصصة: العلمية والأدبية والقانونية، وخصائصها ودورها في بناء وتطوير المعرفة العلمية والأدبية والقانونية والانفتاح والتفاعل المستمر مع باقي اللغات والثقافات العالمية.

الكاتب Author

المصطفى رياني

Mustafa Ryani

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

143

الإيداع القانوني DL

2023MO5299

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-00-9

الثمن Price

80 درهما / 10 €



جسر النعمانية

كنت أرتعد كلما اقترب صوت الغارة. تصطك أسناني وتتقطع أنفاسي على وجهه، فيضمني، بقوة أكبر، وهو مغمض العينين، حتى يبتعد طنين الغارات ويبهت في المدى الواسع للنعمانية. كنت أستعيد أنفاسي، عندها، وتسكن طقطقة أسناني وأحسني أصير رخوة على صدره الصغير اللاهث، وأنفاسه تلاعب شعري، مندفعة في توتر تدغدغ عنقي وخدي الأيسر.

الكاتب Author
عبد النور مزين
Abdennour Mezzine
القياس Dimensions
15/21
عدد الصفحات N of pages
654
الإيداع القانوني DL
2024MO3006
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-39-9
الثمن Price
180 درهما / 25 €

عندما
يضحك الليل



«عندما يضحك الليل» رواية تسرد عوالم أصوات عديدة، تبدأ في التصاعد بالجولات وبالأحداث في الليل الخلاب، بمدنه ودروبه وتمظهراته.. حيث تنصهر وتشتبك فيه، باحثة عن بعض الضوء في الممرات..

الكاتب Author

عبد الجواد الخنيفي

Jawad Khnifi

القياس Dimensions

13,5/21

عدد الصفحات N of pages

136

الإيداع القانوني DL

2024MO1510

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-31-420-6

الثمن Price

70 درهما / 14 €



البحث
عن مناضل

تشكل روايتي الجديدة «البحث عن مناضل» تجربة مغايرة عمّا كتبته سابقا؛ ذلك أنها محددة في الزمن والمكان. زمن يعيشه السارد تَقلّباته، مكابدا أرقا جعله يعيش في حالة شرود تام، وعزلة حتى في أكثر علاقاته حميمة، وهي علاقته بزوجته ليلى. أرق دام عشر سنوات حاول من خلالها السارد (حليم) تقليب ذاكرته، والغوص في ذكرياته القديمة، حين كان طالبا في باريس بداية سبعينيات القرن الماضي، في معهد بوليتكنيك. إنه لم يكن مثل باقي الطلبة المغاربة المنخرطين في جوقة المرحلة التي تنادي بالتحرر من كل السلطات القائمة. إنها مرحلة ثورة الطلبة في ماي 68 وتداعيتها؛ ولأنه غير منخرط لأسباب متعددة أهمها انتماءه الطبقي، فهو شاب ينتمي إلى طبقة برجوازية في المغرب، فقد جعله هذا الانتماء يعيش بين-بين. بين نشيد المرحلة الذي ينجذب إليه بين الفنية و الأخرى، في دار المغرب بباريس، وعودته إلى الحياة الرغدة... في دار المغرب.

الكاتب Author
حسن إغلان
Hassan Ighlan
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
275
الإيداع القانوني DL
2024MO1431
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-25-2
الثمن Price
60 درهما / 10 €

جمهورية بروكا وفيرنيكه



عاد بذاكرته الجريحة إلى الماضي، فرأى نفسه أسيراً معذباً لا يملك لنفسه ولا لصاحبه السيد همزة حولا ولا قوة، فقفزت به بدورها إلى اجتماعاته وتدريباته في قمم الجبال الرمادية الشاهقة، ثم عرجت به إلى آخر لقاء له بالسيدة تاء وكيف أنجاه الله من مكيدتها الخبيثة... وانتقلت به دوامة الذكريات العنيفة من لحظة إلى أخرى، عبر نفق حياته الزمني، حتى عادت به سيالاته العصبية إلى لحظة رجوعه للقصر الرئاسي الذي أخرج منه أسيرًا ذليلًا، فعاد إليه بفضل الله مرفوع الرأس منتصرًا بعد أن تمكنت المقاومة من الانتصار على واحدة من القوى الاستعمارية الكبرى...

الكاتب Author

محمد جمال الدين الزروالي

Mohamed Zerouali

القياس Dimensions

13,5/21

عدد الصفحات N of pages

196

الإيداع القانوني DL

2024MO0742

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-09-2

الثمن Price

70 درهما / 12 €



السجال الفلسفي المعاصر حول مفهوم الإرهاب

الغرض الأساس من هذه الدراسة، هو التمييز بين مفهوم العنف من جهة ومفهوم الإرهاب من جهة أخرى باعتباره ضرورة منهجية وإبستيمولوجية ملحة لإعادة صياغة إشكالية التحديد المفهومي للإرهاب، ولن يتأتى هذا إلا بالحفر في أسسه المعرفية والأخلاقية وتبيان امتداداته في السياسة والإقتصاد.

الكاتب Author

حمدي تريعي

Hamdi Trii

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

114

الإيداع القانوني DL

2024MO4226

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-54-2

الثمن Price

60 درهما / 12 €

حوار مع خورخي لويس بورخيس
تأملات في منطق اللغة



الكتاب يسعى إلى عكس ما يجول بخاطر الكاتب بشأن مسألة تطور اللغة كموضوع عام، من خلال أفكار ورؤى مفكرين ولغويين، ثم من خلال عرض ما بدا له أنه الأقرب إلى الصواب.

إن هذا الكتاب يشيد على فضيلة الشك، حيث يترك متسعا للاجتهاد في اللغة ولا يدعي المعرفة المطلقة أو يصادر حق الغير في التفكير، في دلالة على أنه يضم أفكارا قابلة للنقاش، فلا أحد يمكنه أن يأتي في هذا المجال العلمي بما ينقطع به القول، بل كل ما فيه هو مجهود قد تطمئن له النفس.

الكاتب Author

يوسف بالوالي

Youssef Belouali

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

94

الإيداع القانوني DL

2024MO1428

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-531-22-1

الثمن Price

55 درهما / 7 €



الخالق الحقيقي والخالق المتخيل

الكتاب عبارة عن تأملات وتجربة شخصية عاشها الكاتب بين الدفاع باستماتة عن الموروث والعقيدة وهامش السؤال والجواب عن الحق والحقيقة.

البحث مكتوب بلغة سهلة ورشيقة يقدم فيه الكاتب حججه وأدواته وأجوبته وأسئلته واعتراضاته وسرديته التي تفاعل معها قبل أن يقدمها للقارئ.

الكاتب Author
مصطفى الحسناوي
Mostafa Hasnaoui
القياس Dimensions
17/24
عدد الصفحات N of pages
221
الإيداع القانوني DL
2023MO4003
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-598-91-0
الثمن Price
90 درهما / 13 €

الفلسفة في العالم المعاصر



إن الغاية من تأليف هذا الكتاب هي استقصاء دلالة الفلسفة في العالَم المعاصر، وإعادة استكشاف أدوارها العَمَلِيَة واستراتيجياتها الخِطَابِيَة، ومعرفة كيفية عمل شبكَاتها المفهومية في مُعالَجة قضايا العصر، من خلال مواجهتها لتحديات متعاظمة يمكن إجمالُها فيما يلي: التيار الجارف للعولمة، ونزعات اليمين المحافظ، وشمولية العقل الأداتي، واستبداد الأصوليات المختلفة وما يترتّب عنه من تقليص مساحات الفكر النقدي، ومن احتباس أجواء ومناخات التفلسف. تَوَخَيْتُ من هذا الكتاب وَخْزَ كل أشكال اليقين.

الكاتب Author

معزوز عبد العلي

Maazouz Abdelali

القياس Dimensions

17/24

عدد الصفحات N of pages

226

الإيداع القانوني DL

2023MO919

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-598-54-5

الثمن Price

80 درهما / 16 €



نحو درس فلسفي يحقق أهدافه

كان الدافع إلى اختيار الموضوع ما يشهده الحقل التعليمي من جهود متعددة تهدف إلى عقلنة وترشيد التدريس عموما، وإحكام الأساليب البيداغوجية والديداكتيكية في بناء درس الفلسفة خصوصا. وهو ما يعكس بداية وعي بيداغوجي في مجال تدريس الفلسفة، يتجلى في الاهتمام المتزايد بالتعلم الذاتي للتلميذ، وبتعويده على التفكير الذاتي، وبجعله في محور العملية التعليمية التعلمية عموما.

الكاتب Author
سمير عزمي
Samir Azmi
القياس Dimensions
13,5/21
عدد الصفحات N of pages
227
الإيداع القانوني DL
2023MO1223
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-598-64-4
الثمن Price
60 درهما / 12 €

في ما بين الفلسفة والأدب



العلاقة المتميزة ببعض أشكال الصراع بين الأدب والفلسفة تتغير معالمها حين نعثر على فيلسوف يسكنه أديب ينتفض على تكوينه الفلسفي، ليلتجئ إلى استعمال اللغة الشعرية، أو نصطدم بأديب يستدعي منا كثيرا من اعتبارات السؤال والمقاييس الفلسفية. فأسماء مثل أبي العلاء المعري، والمتنبي، وهولدرلن، ودوستوفسكي، وبروست، وكامو، ونجيب محفوظ، ومحمود درويش، وأدونيس... أسماء احتكرها التاريخ الأدبي منذ زمن طويل، لكن نصوص هؤلاء الشعراء والروائيين لا يمكن حصرها في مجال الأدب فقط، لأنها تكشف في إبداعيتها اعتبارات التفكير الفلسفي.

الكاتب Author

حسن إغلان

Hassan Ighlane

القياس Dimensions

13,5/21

عدد الصفحات N of pages

222

الإيداع القانوني DL

2023MO0918

الترقيم الدولي ISBN

978-9920-598-53-8

الثمن Price

75 درهما / 15 €



آمِنَة

مجموعة نصوص قصيرة كتبت في سياقات مختلفة وفي مواضيع متفرقة عن تجارب حياتية شخصية مر بها الكاتب.

عندما تخط النص تلو النص، والمقال تلو المقال، والبيت يتلوه البيت حتى تكتمل القصيدة، فذلك من تجليات مواساة كاتبها لنفسه أولا، ومن تم تجتازه إلى قرائه، فتعم المواساة وتهون المصيبة، فالمصيبة إذا عمت هانت، كذلك تكون المواساة على حجم المصاب، ومنا من يكون مصابه في وطن أو أهل أو قلب.. فتأتي المواساة كمحاولة لتخفيف آلام اجترحتها أنامل من مروا من حياتنا عابرين وغير عابئين...

الكاتب Author
محمد كريم مبروك
Mohamed Karim Mabrouk
القياس Dimensions
13,5/21
عدد الصفحات N of pages
267
الإيداع القانوني DL
2024MO1427
الترقيم الدولي ISBN
978-9920-531-21-4
الثمن Price
95 درهما / 13 €

سليكي أخويا

SLAIKI AKHAWAYNE



www.slaiki.com